

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная русско-татарская школа №147»

«Рассмотрено»  
Руководитель ШМО  
\_\_\_\_\_/Идиятуллина В.А./  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по УР  
\_\_\_\_\_/Сириева И.Р./  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

«Утверждено»  
Директор:  
\_\_\_\_\_/Шигапов И.В./  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Рабочая программа  
учебного предмета, курса

\_\_\_\_\_ по родному (русскому) языку и родной (русской) литературе, 5-9 классы  
предмет, класс

учитель Ихсанова Олеся Газинуровна  
Ф.И.О.

Принято на заседании  
педагогического совета  
(Протокол № \_\_\_\_\_  
от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.)

2019 - 2020 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по родному (русскому) языку для уровня основного общего образования составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» для 5-9 классов, Москва, «Просвещение», 2015.

Реализуется предметная линия учебников УМК под ред. О. М. Александровой, Москва, «Просвещение», 2020.

Рабочая программа рассчитана на 105ч.

### **Результаты изучения предметов «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература»**

#### **Личностные результаты должны отражать:**

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетенции в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

**Метапредметным результатом** изучения курса «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

### ***Познавательные УУД:***

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

### ***Коммуникативные УУД:***

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической

формами речи, различными видами монолога и диалога;

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» «Родной (русский) язык» и «Родная (русская) литература» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях. В конце первого года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе при реализации содержательной линии обучающийся научится:

#### **«Язык и культура»**

- понимать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; в жизни человека;
- понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
- понимать, что язык — развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
- объяснять основные факты из истории русской письменности и создания славянского алфавита;
- распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
- распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки в современных ситуациях речевого общения;

- понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску;
- понимать взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
- понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

### **«Культура речи»**

- различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
- анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
- правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;
- соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов (в рамках изученного);
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости в художественной литературе, разговорной речи;
- различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- употреблять синонимы с учетом стилистических норм современного русского языка;
- определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имен собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);

- различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
- соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога;
- соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
- использовать словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

- использовать различные виды слушания (выборочное, ознакомительное) текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения правильного, точного, выразительного словоупотребления и интонирования;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание;
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение);
- анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные повествовательные тексты;

- строить устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
- участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
- анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем;
- устанавливать логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: составлять разные виды плана (назывной, вопросный, тезисный);
- владеть приемами работы с заголовком текста;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений;
- создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
- анализировать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
- анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
- владеть приемами работы с оглавлением, списком литературы;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- знать и соблюдать правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

## Содержание по учебному предмету «Родной (русский) язык»

### **Язык и культура 20ч**

Наш родной русский язык. Из истории русской письменности. Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды. История в слове: наименования предметов традиционного русского быта. Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. О чем может рассказать имя.

### **Культура речи 14ч**

Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы. Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы. Речевой этикет: нормы и традиции

### **Речь. Речевая деятельность. Текст 34ч**

Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Проектная работа «Описание (повествование, рассуждение). Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.

### **Резервные уроки -2ч**

## **Содержание по учебному предмету «Родная (русская) литература»**

### **Язык и культура 10ч**

Наш родной русский язык. Из истории русской письменности. Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры. История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды. История в слове: наименования предметов традиционного русского быта. Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение. Живое слово русского фольклора. Меткое слово русской речи: крылатые слова, пословицы, поговорки. О чем может рассказать имена и названия русских городов 1

### **Культура речи 7ч**

Современный русский литературный язык. Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения. Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы. Стилистическая окраска слова. Речь правильная. Основные грамматические нормы. Речевой этикет: нормы и традиции.

### **Речь. Текст 15ч**

Язык и речь. Средства выразительности устной речи. Формы речи: монолог и диалог. Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Средства связи предложений и частей текста. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение. Официально-деловой стиль. Объявление. Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Язык художественной литературы. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов.

### **Резервные уроки 3ч**

### Тематическое планирование курса «Родной (русский) язык»

№ п/п	Раздел	Кол-во ч
1	Язык и культура	20ч
2	Культура речи	14ч
3	Речь. Текст	34ч
	Резерв	2ч

### Тематическое планирование курса «Родная (русская) литература»

№ п/п	Раздел	Кол-во ч
1	Язык и культура	10ч
2	Культура речи	7ч
3	Речь. Текст	15ч
	Резерв	3ч